

Raphael Rodan: The Donkey's Jaw

Storytelling in englischer Sprache - Erzählshow

VVK 12 Euro AK 15 Euro

**Tickets sind erhältlich in den örtlichen Vorverkaufsstellen
Touristinfo, Theaterbüro und BBV Bocholt**

und online unter www.tixforgigs.com/de-de/Event/51422

"The Donkey's Jaw" ist eine 60-minütige Erzählshow

Das Programm wird in englischer Sprache präsentiert. Das Programm wird in englischer Sprache präsentiert, die Art und die Körpersprache des Erzählers erleichtern es dem Publikum erheblich, die Geschichten auch ohne umfangreiche Fremdsprachenkenntnisse zu verstehen.

Rodan entledigt antike Mythen wie Kain und Abel, Samson und Delila und König Saul ihrer religiösen Konnotationen und belebt sie im Licht seiner persönlichen Lebenserfahrungen, die er im modernen Israel gemacht hat Er verliebt sich in seine erste Freundin, ist eifersüchtig auf seinen Bruder und wird von seinem Vater abgelehnt. Während er anmutig vom salzigen Humor zu Momenten mit großer Tiefe wechselt, nutzt er die Geschichten, um gemeinsam mit dem Publikum über universelle Themen nachzudenken, die heute genauso relevant sind wie vor Tausenden von Jahren.

"Ich konnte nicht anders, als zu sehen, wie sich diese Geschichten wiederholen, alte Geschichten, getarnt in neuen Kostümen ... genau wie die verbotene Frucht des Wissens aus dem Garten Eden, die in der Mitte Ihres iPhones liegt." So empörend diese Geschichten für unsere modernen Ohren auch klingen mögen, steckt in ihnen verborgene Weisheit?

Das Geschichtenerzählen wird von Aufnahmen des Singer-Songwriters Erik Sjøholm begleitet, alle mit einem Hauch von Leonard Cohen in der Luft.

Stadt Bocholt - Der Bürgermeister

Kaiser-Wilhelm-Straße 52-58, 46395 Bocholt

www.bocholt.de

Instagram: @stadt.bocholt | Facebook: [fb.com/stadt.bocholt](https://www.facebook.com/stadt.bocholt)

Aufgeführt von: Raphael Rodan und Erik Sjøholm

Regie: Titus Tiel Groenestege

Geschrieben von: Raphael Rodan

Zusätzlicher Autor: Sahand Sahebdivani

Musik von: Erik Sjøholm

Raphael Rodan (1980, Jerusalem, Israel) Raphael ist ein preisgekrönter Theatermacher und Geschichtenerzähler. Seit seinem Umzug nach Amsterdam hat er einige erfolgreiche Storytelling-Shows ins Leben gerufen, darunter "My Father Held a Gun", der Gewinner des Amsterdamer Nebenprogramms 2017, über die Natur des Krieges. Seine Arbeit fand internationale Anerkennung und spielte in Theatern und Festivals in ganz Europa. Neben dem Schreiben und Aufführen unterrichtet Raphael auch Geschichtenerzählen. 2014 gründete er zusammen mit Farnoosh Farnia und Sahand Sahebdivani die Mezrab Storytelling School. Seit 2018 arbeitet er gemeinsam mit Sahebdivani als künstlerischer Leiter des Amsterdam Storytelling Festivals. Die Vision des Festivals ist es, die alte Kunst des Geschichtenerzählens mit den brennendsten Fragen der Gegenwart zu verbinden.

The Donkey's Jaw is a 60-min storytelling show, Rodan strips ancient myths like Cain and Abel, Samson and Delilah and King Saul of their religious connotations and revives them with the light of his own personal life experiences growing up in modern Israel, falling in love with his first girlfriend, feeling jealousy towards his brother and getting rejected by his father. While gracefully shifting from salty humour to moments with great depth, he uses the stories to reflect together with the audience about universal topics that are as relevant today as they were thousands of years ago.

"I couldn't help but see how these stories repeat themselves, old stories camouflaged in new costumes... just like the forbidden fruit of knowledge from the garden of Eden that is sitting in the middle of your iPhone." As outrageous as these stories may sound to our modern ears, is there hidden wisdom to be found in them? The storytelling is accompanied by recordings of singer-songwriter Erik Sjøholm, all with a hint of Leonard Cohen in the air.

Performed by: Raphael Rodan and Erik Sjøholm

Directed by: Titus Tiel Groenestege

Written by: Raphael Rodan

Additional writer: Sahand Sahebdivani

Music by: Erik Sjøholm

Raphael Rodan (1980, Jerusalem, Israel) Raphael is an award-winning theatre maker and storyteller. Since moving to Amsterdam, he has created a few hit storytelling shows like: the winner of Amsterdam fringe 2017 My Father Held a Gun, about the nature of war. His work has received international recognition, playing in theatres and festivals all over Europe. Apart from writing and performing, Raphael also teaches storytelling. In 2014, together with Farnoosh Farnia and Sahand Sahebdivani, he created The Mezrab Storytelling School. Since 2018 he has been working as the Artistic Director of the Amsterdam Storytelling Festival together with Sahebdivani. The vision of the festival is to link the ancient art of storytelling with today's most burning questions.



Rodan

© Rodan

Veranstaltungsdetails

Datum:

 19. Januar 2024

Uhrzeit:

 20:00 - 22:30 Uhr

Veranstaltungsort

 [Kulturort Alte Molkerei](#) 

Werther Straße 16
46395 Bocholt

Veranstalter:

 [Freier Kulturort Alte Molkerei e.V.](#) 

Werther Straße 16
46395 Bocholt

