

Het Jona beeld in het bosbad



© Stadtarchiv Bocholt, Nachlass Josef Halbfas Nr. 13

De indrukwekkende Jona sculptuur, gemaakt door de Düsseldorfse beeldhouwer Max Kratz, is een opvallend kunstwerk aan de noordelijke oever van het huidige Aa-meer.

Het massieve bronzen beeld staat nu op de Aa-See-Terrassen bij het nieuwe *R-Café* vlakbij de voormalige Königsmühle. Met een hoogte van 6,80 meter en een gewicht van 2,5 ton is het een van de indrukwekkendere kunstwerken in de openbare ruimte van de stad.

Het beeld is gebaseerd op het verhaal van de heilige Jona uit het Oude Testament, die tijdens een storm drie dagen zou hebben overleefd in de maag van een vis of walvis.

Geschenk aan de stad

Het werd oorspronkelijk besteld door Dr. Alfred Flender ter gelegenheid van zijn 60e verjaardag. Hij schonk het kunstwerk aan de stad Bocholt voor de openingsceremonie van het Waldbad in 1962. Het beeld werd op 24 mei 1962 vanuit Düsseldorf geleverd en op dezelfde dag in het bosbad aan de Hemdener Weg geplaatst. Daar sierde het het niet-zwemmersbad als een speciale attractie en kenmerkte het meer dan 20 jaar lang het beeld van het buitenbad. Op deze foto zie je hoe het er vroeger uitzag.

Van het Waldbad naar het Aa-meer

Op 2 juni 1982 besloot de school- en cultuurcommissie unaniem om de Bijbelse figuur te verplaatsen naar het Aa-meer. De belangrijkste reden was het vermeende toenemende gevaar dat kinderen vanaf het kunstwerk in het water zouden springen, hoewel dit gevaar in de oorspronkelijke planning al was overwogen en uiteindelijk uitgesloten.

De realisatie was onderdeel van het vrijetijdsproject Aa-See, dat al in 1975 van start was gegaan. Het was de bedoeling dat de waterspuitende sculptuur op zijn nieuwe locatie op de toegangsterrassen van het meer een "grotere publieke impact" zou hebben, zoals commissievoorzitter Dr. Becker benadrukte, en dit is vandaag de dag nog steeds het geval.

De **foto van de maand** wordt één keer per maand gepresenteerd door het Bocholt Stadsarchief.

Foto's en tekstinformatie komen uit het bezit van het stadsarchief. De bijdragen aan de foto zijn geschreven door de volgende medewerkers van het stadsarchief.

Auteurs

Wolfgang Tembrink

Kultur und Archiv

Kultur und Bildung



[Stuur e-mail](#)



[+49 2871 953-2175](tel:+4928719532175)

Hendrik Schlaghecken

Kultur und Archiv

Kultur und Bildung



[Stuur e-mail](#)



[+49 2871 953-7348](tel:+4928719537348)

De fotoserie werd gelanceerd op de Bocholt Cultuurdag 2006 en toonde de eerste foto met de "Meckermannin *het Langenbergpark*" in oktober 2006.

Alle bijdragen zijn verzameld en afgedrukt in de *Unser Bocholt nummers* 2/2015, 3/2015, 2/2020 en 2-3/2025.