

De getrapte huizen in het Löverick landgoed

Bouw van nederzettingen na de oorlog



© Stadtarchiv Bocholt, Nachlass Halbfas Nr. 31

Na de verwoestende verwoestingen van de oorlog in maart 1945 ontwikkelde de stad Bocholt zich tot een gemeenschap die in de daaropvolgende decennia graag wilde bouwen. Naast de noodzakelijke wederopbouw van het stadscentrum richtten de stadsplanners hun aandacht ook op de bouw van woonwijken in het hele gebied. Vanaf eind jaren 1940 tot in de jaren 1960 verrezen letterlijk de woonwijk Heuting-Esch, met zijn voortzetting van de bungalowgebouwen op Erzengel, en de ontwikkelingsgebieden Giethorst en Hohe Giethorst.

Aan het begin van de jaren 1960 begon de woonwijk Löverick met zijn school, gemeenschap en zakencentrum vorm te krijgen. Omdat bouwgrond toen al vrij schaars was, besloot het gemeentelijke planbureau samen met de woningbouwvereniging Bocholt om in het noorden van Löverick grotere flatgebouwen te bouwen in de vorm van zogenaamde trap- of heuvelwoningen.

Bocholt architect ontwerpt rijtjeshuizen

Het was een gewaagde zet van de investeerders om deze nieuwe flatgebouwen te bouwen, ontworpen door de Bocholtse architect Bernhard Eimers. De bouw begon in 1965 en de eerste bewoners verhuisden het jaar daarop. In totaal werden er zeven van deze rijtjeshuizen gebouwd aan de Richterstrasse, met in totaal 56 verschillende flats op 678 vierkante meter woonoppervlak per blok. Ze bestonden elk uit vijf verdiepingen, taps toelopend naar boven met trappen. De individuele wooneenheden bestonden uit twee-, twee drie-, vier- en vijfkamerappartementen met een extra garage voor elk huishouden. De

bouwkosten waren afhankelijk van de grootte van de afzonderlijke flats en lagen destijds tussen DM 40.600 en DM 69.650.

Met de realisatie van dit woonwijkproject op een totale oppervlakte van 10.650 vierkante meter hielden de stadsplanners rekening met het plan voor geconcentreerd wonen door bouwgrond te besparen, waardoor het goedkoper werd om de toevoerleidingen te installeren en groene ruimten konden worden verdicht. Tegen de tijd dat de topping-out ceremonie voor de getrapte huizen in april 1966 werd gehouden, hadden alle appartementen al hun eigenaars gevonden.

De foto van de maand wordt één keer per maand gepresenteerd door het Bocholt Stadsarchief.

Foto's en tekstinformatie komen uit het bezit van het stadsarchief. De bijdragen aan de foto zijn geschreven door de volgende medewerkers van het stadsarchief.

Auteurs

Wolfgang Tembrink

Kultur und Archiv

Kultur und Bildung



[Stuur e-mail](#)



[+49 2871 953-2175](#)

Hendrik Schlaghecken

Kultur und Archiv

Kultur und Bildung



[Stuur e-mail](#)



[+49 2871 953-7348](#)

De fotoserie werd gelanceerd op de Bocholt Cultuurdag 2006 en toonde de eerste foto met de "*Meckermannin het Langenbergpark*" in oktober 2006.

Alle bijdragen zijn verzameld en afgedrukt in de *Unser Bocholt nummers* 2/2015, 3/2015, 2/2020 en 2-3/2025.