

Nieuwe verkeersregeling op de Markt



© Stadtarchiv Bocholt, Nachlass Demes Nr. 4

Blick in die Südstraße, 1934

"Wie over het marktplein wil rijden, moet naar boven kijken. Dan lossen alle gevaren zich vanzelf prachtig op" - met deze vrolijke openingsverzen van het gedicht "Groen en Rood" probeerde de lokale dichter Alois Johannes Jacobs uit Bocholt in de zomer van 1934 het publiek te wijzen op de nieuwe verkeerssituatie.

De aanleiding voor deze oproep was de installatie en ingebruikname van twee verkeerslichten voor het nieuw aangelegde marktplein op 14 september 1934.

Verkeer opnieuw geregeld

De reden voor de plaatsing van deze hangende verkeerslichten was de grote verkeersdruk op de kruispunten ter hoogte van de markt, dat wil zeggen bij de kruisingen van de Oster-/Ravardistraße, de Königs- en Kirchstraße en de Nord- en Neustraße. Ze moesten bovendien de verkeersagenten vervangen die daar voortdurend dienst deden.

De foto toont de twee verkeerslichten tussen de Gewerbebank en het Kaiser's-koffiehuis (vooraan) en op de straathoek voor drogisterij Feldmann (achteraan). De kijker staat in de Nordstraße en kijkt in zuidelijke richting naar de Neustraße. Links is de Litfass-zuil met daarop een klok te zien, die tot begin 1936 voor de Georgius-apotheek stond. De palen die ervoor stonden, die rood-wit waren en met kettingen aan elkaar waren verbonden, maakten deel uit van de bouwkundige vernieuwingen op de Markt (destijds Horst-Wessel-Platz). De twee elektrische verkeerslichten wogen elk 80 kg en werden 4,80 m boven de

straat opgehangen, waarbij de schakelinstallatie zich achter het Kaiser's-koffiehuis bevond.

Voor de bevolking was deze vernieuwing een sensatie, want in de eerste dagen na de ingebruikname wemelde het op het marktplain van mensen die ter plaatse kennis wilden maken met de veranderingen in het verkeer. Alleen al de verbouwwingswerkzaamheden aan het marktplain bleken behoorlijk omvangrijk en vereisten een uitgebreide beschrijving in de pers. Hierbij hoorden ook uitleg over de werking van de nieuwe verkeerslichten en een toelichting op de daaruit voortvloeiende verkeersregels.

Burgers moeten hun denkwijze aanpassen

Maar de burgers hadden het aanvankelijk behoorlijk moeilijk met deze vernieuwingen. Humoristische rijmpjes in het Platduits of illustratieve voorbeelden van wat voetgangers, fietsers en automobilisten nog allemaal verkeerd deden, moesten hier soelaas bieden. De eerder genoemde verzen van schrijver Jacobs, die in de pers werden gepubliceerd, eindigden overigens met de aanbeveling *"O Mens, kijk vol vertrouwen omhoog, wanneer het verkeer wild om je heen raast; bedenk dat je weg, je lot, alleen nog maar van bovenaf wordt geleid."*

De **foto van de maand** wordt één keer per maand gepresenteerd door het Bocholt Stadsarchief.

Foto's en tekstinformatie komen uit het bezit van het stadsarchief. De bijdragen aan de foto zijn geschreven door de volgende medewerkers van het stadsarchief.

Auteurs

Wolfgang Tembrink

Kultur und Archiv

Kultur und Bildung



[Stuur e-mail](#)



[+49 2871 953-2175](#)

Hendrik Schlaghecken

Kultur und Archiv

Kultur und Bildung



[Stuur e-mail](#)



[+49 2871 953-7348](#)

De fotoserie werd gelanceerd op de Bocholt Cultuurdag 2006 en toonde de eerste foto met de "Meckermannin *het Langenbergpark*" in oktober 2006.

Alle bijdragen zijn verzameld en afgedrukt in de *Unser Bocholt nummers* 2/2015, 3/2015, 2/2020 en 2-3/2025.