

24. March 2023

Raad Integratie

Bernd G. Schmitz brengt zijn publiek dichterbij de cultuur van Iran

 Bernd G. Schmitz tijdens zijn lezing over Iran in Bocholt

© Stadt Bocholt

Ongeveer 30 belangstellenden uit Bocholt met en zonder internationale familiegeschiedenis volgden de multimediale lezing "Welkom in Iran" van auteur Bernd G. Schmitz. Begeleid door verschillende stukken bekende, bijzondere en landspecifieke muziek, presenteerde de foto-, film- en mediaopleider uit Keulen zijn indrukwekkende fotoserie van de multi-etnische staat Iran.

Hij bracht het publiek dichterbij de diversiteit van de Iraanse cultuur door middel van persoonlijke verhalen en anekdotes uit ontmoetingen met Iraniërs. Het verschil tussen het leven in de stad en op het platteland in Iran kwam ter sprake.

Het publiek werd ondergedompeld in de Iraanse cultuur, bijvoorbeeld toen er sequenties van een Iraans krachthonk werden afgespeeld, waarin mannen samen met een levende trommel gewichtstraining beoefenden, de zogenaamde Zurkaneh.



© Stadt Bocholt

Levendige discussie

In de discussie die volgde werd het politiek: Bernd G. Schmitz raadt reizen naar Iran momenteel af, maar stelt dat het beeld van de protesten in Iran dat in sommige media wordt geschetst, niet geldt voor Iran als geheel. "Er is geen sprake van een burgeroorlogachtige situatie, veeleer laait het protest tegen het regime in afzonderlijke steden kort op en veroorzaakt de brute aanpak van de staat angst en terreur onder de bevolking. Maar er zijn ook meldingen van protesten die vrienden van mij via Skype-gesprek niet konden bevestigen," aldus Schmitz.

Aan het eind riep Fatma Boland van de Volkshochschule Bocholt-Rhede-Isselburg het publiek op om "gevoelig, aanspreekbaar en geïnteresseerd" te blijven, zodat "Bocholt kleurrijk blijft".

"We zullen Bernd G. Schmitz in de nabije toekomst zeker weer in Bocholt kunnen verwelkomen", meldt Bruno Wansing, integratieambtenaar van de stad Bocholt, die het evenement ondersteunde.