

23. May 2022

Onderwijs en cultuur

## **Documentatie over Duits-Nederlands kunstproject "ARTEM@ARTIS" / "(NO) Time to Waste" gepubliceerd**

### **Artistieke hommage aan "Bauhaus" jaar 2019 in samenwerking met 34 regionale ambachtelijke bedrijven**

In het "Bauhaus" jubileumjaar 2019 koppelde het grensoverschrijdende kunstproject ARTEM@ARTIS 26 Duitse en Nederlandse kunstenaars aan 34 regionale ambachtelijke bedrijven, in de geest van Bauhaus-oprichter Walter Gropius "... we moeten allemaal terugkeren naar het ambacht". In 2019 en 2021 worden de kunstwerken tentoongesteld in Bocholt (D) en Ulft (NL). Als follow-up is nu een zorgvuldig samengesteld document van 168 bladzijden over het project gepubliceerd.

Dit werd door deelnemers gepresenteerd in het Bocholt Kunsthaus. Belangstellenden kunnen de documentatie gratis krijgen bij de informatiebalie van het stadsbestuur. Het presenteert de Duitse tentoonstelling "ARTEM@ARTIS" in de ene helft en de Nederlandse tentoonstelling "(NO) Time to Waste" in de tweede helft.

Het werk van elke kunstenaar wordt gepresenteerd met een korte tekst en foto's van het ontstaan en het eindproduct. Foto's van de kunstwerken geven de kijkers de mogelijkheid om de twee tentoonstellingen te beoordelen. Locoburgemeester Elisabeth Kroesen bedankte alle deelnemers en kunstenaars voor de tentoonstellingen en het drukwerk.

## Kunst en plezier

"ARTEM@ARTIS (Latijn voor kunst en ambacht) is de eerste Duits-Nederlandse samenwerking op dit gebied. De gelijknamige tentoonstelling vond plaats in Kunsthaus Bocholt van 19 september tot 13 oktober 2019. Het werd opgevat als een hommage aan het Bauhaus-jubileumjaar 2019. "Als interactief en inspirerend project was ARTEM@ARTIS een grote uitdaging voor de deelnemende kunstenaars en ambachtslieden. Niet elk projectidee kon 1:1 worden gerealiseerd", beschrijft de curator van de tentoonstelling, Verena Winter, het creatieve proces. Meer dan 800 bezoekers bezochten de tentoonstelling.

## Culturele ervaring in de regio

De Nederlandse tentoonstelling "(NO) Time to Waste" moet in 2020 van start gaan. De Corona pandemie gooide roet in het eten van de organisatoren en artiesten. In de aanloop naar 2021 was het zover: dankzij een vlotte opening van het CIVON Innovation Centre op het DRU Industrial Park in Uft (Nederland) konden de kunstwerken - zonder naar binnen te gaan - van buitenaf worden gepresenteerd. Van 9 april tot 6 juni 2021 konden vele bezoekers de kleurrijke en vernieuwende kunstwerken bewonderen. "Met deze tentoonstelling wilden we een breed publiek bereiken en hen verrassen met de kennis en vaardigheden die in deze regio verborgen liggen. Het is een impuls om ons immaterieel erfgoed en de regionale creatieve industrie op een nieuwe manier te evalueren", aldus de twee organisatoren Léon Marie Dekker en Margareth van Aken van Warmgroen.

## Supporters in Duitsland en Nederland

Het document van de tentoonstellingen "ARTEM@ARTIS" / "(NO) Time to Waste" maakt deel uit van het basisproject "Leonardo da Vinci-Innovatie".

De dienst Cultuur en Onderwijs van de stad Bocholt organiseerde de tentoonstellingen en de productie van de catalogus samen met de "FreieKulturKommune Bocholt" en de Nederlandse projectpartner "Warmgroen". Deze zijn uitgevoerd of geproduceerd in het kader van het INTERREG-programma Duitsland-Nederland en medegefinancierd door de Europese Unie, de provincie Gelderland en MWIDE NRW. Het wordt ondersteund door Europe Direct Bocholt en het Duits-Nederlandse netwerk "Grenzhoppers".





*Präsentieren stolz die Dokumentation zu den deutsch-niederländischen Ausstellungen ARTEM@ARTIS und "(NO) TIME TO WASTE" (unten 1. Reihe v.l.n.r.): Léon Marie Dekker (Warmgroen), Elisabeth Kroesen (stv. Bürgermeisterin Bocholt), Verena Winter (Kuratorin ARTEM@ARTIS), Joop van Reeken (Fotograf ARTEM@ARTIS). Mitte 2. Reihe: Jule Wanders (Fachbereich Kultur und Bildung der Stadt Bocholt), Jutta Ehltng (Projektbüro Leonardo da*

*Vinci-Innovation), Moniek Vroom (Projektbüro Leonardo da Vinci-Innovation). Oben 3. Reihe: Petra Taubach (Partnerschaftsbeauftragte der Stadt Bocholt), John Haverdil (Projektbüro Leonardo da Vinci-Innovation), Reinhardt te Uhle (Projektbüro Leonardo da Vinci-Innovation).*

© Stadt Bocholt