

09. October 2026

Onderwijs en cultuur

200 cultuurliefhebbers ontdekken de wereld van de graffitikunst

Kunstenaar Raphael Wiese werkte samen met leerlingen uit het tweede, derde en vierde leerjaar van de Maria Montessorischool // gezamenlijk kunstproject op de hoofd- en nevenlocatie

Ongeveer 200 leerlingen uit de tweede, derde en vierde klas van de Maria Montessorischool hebben van 21 september tot 2 oktober samen met de kunstenaar Raphael Wiese de wereld van de graffitikunst ontdekt.

Het project vond zowel op de hoofdlocatie als op de nevenlocatie van de school plaats. Tijdens verschillende workshops maakten de kinderen kennis met diverse technieken en ontwerpmogelijkheden, ontwikkelden ze hun eigen lettertypes en motieven en begeleidden ze het ontstaan van een groter kunstwerk.

Wiese stelde zijn werk en de bijzonderheden van de graffitikunst eerst aan de leerlingen voor. Daarbij ging het om vormen, kleuren, letters en individuele expressie. Vervolgens gingen de kinderen zelf aan de slag: met tips en creatieve trucs van de kunstenaar ontwierpen ze hun eigen namen, woorden en kleine motieven in graffitistijl.

"De kinderen waren helemaal gefascineerd door Raphael en zijn kunst. Ze keken allemaal met grote ogen vol verbazing naar hoe goed hij kan tekenen", zegt Marie Opgen-Rhein, maatschappelijk werkster op de Maria Montessorischool en daar projectcoördinatrice van de Kulturstrolche.

Er lag een bijzondere nadruk op het gezamenlijke ontwerpproces. Samen met de afzonderlijke klassen ontwikkelde Wiese elementen die vervolgens werden verwerkt in een groter kunstwerk voor de school. De kinderen konden het ontstaansproces van dichtbij volgen en daarbij technieken herkennen waarmee ze zich eerder zelf hadden beziggehouden. Zo verbond het project het eigen creatieve werk met de ervaring hoe uit vele afzonderlijke ideeën een gezamenlijk werk ontstaat.

Kunst niet alleen bekijken, maar zelf vormgeven

Juist deze directe toegang tot kunst en cultuur staat centraal in het landelijke programma "Kulturstrolche". Kinderen moeten kennis maken met verschillende cultuursectoren en kunstvormen, in direct contact komen met cultuurmakers en vooral zelf creatief aan de slag gaan.

Bocholt neemt sinds 2019 deel aan de "Kulturstrolche". Samen met de Biemenhorster basisschool aan de Weserstraße zijn sindsdien diverse projecten gerealiseerd. Sinds het schooljaar 2025/2026 maakt ook de Maria Montessorischule deel uit van het Kulturstrolche-programma in Bocholt. Het graffitiproject met Raphael Wiese is een van de eerste projecten van deze nieuwe samenwerking.

De "Kulturstrolche" worden gezamenlijk gedragen door het Kultursekretariat NRW Gütersloh en het NRW KULTURsekretariat Wuppertal en gesubsidieerd door het Ministerie van Cultuur en Wetenschap van de deelstaat Noordrijn-Westfalen.



© Marie Opgen-Rhein

Kunstenaar Raphael Wiese werkte samen met leerlingen van de Maria Montessorischool.