

05. December 2022

Muziekschool

Drie kerstconcerten van de muziekschool in het Textilwerk in Bocholt

Muzikanten inspireren publiek met live optredens

De jonge talenten van de Muziekschool Bocholt-Isselburg verblijdden het publiek dit weekend met drie kerstconcerten.

In het eerste voorkeerstconcert op zaterdag 3 december traden de "Mini Winds" op onder leiding van Gido van Schijndel. De jongste blaasformatie verblijdde het publiek met levendig spel. Groot applaus barstte los toen Titus Krechting op trombone zijn solopartij in het stuk "Tricky Trombones" met verve vertolkte.

Zes houtblazers en een piano waren niet "The Fellowship of the Ring", maar onder leiding van Britta Nolte Kaiser voerden zij het gelijknamige stuk op aansprekende en soulvolle wijze uit. Zij worden op de piano begeleid door muziekschooldocent Karl-Heinz Höper. Het programma van het jeugdorkest varieerde van barok tot James Bond. Gabriele Nußberger leidde het strijkersensemble in de beste kamerorkesttraditie - soms op de viool, soms op de piano - door de verschillende tijdperken heen. De 18-koppige "Sax Mafia" onder leiding van Uwe Renting zorgde voor een schitterende finale met "Music" van John Miles en andere klassiekers uit de lichte muziek.

Op 4 december werden twee concerten gehouden vanwege de grote dag. De eerste werd uitgevoerd door het jongerenkoor "Young Voices" onder leiding van Christa Warnke. Met gitaar en drumstokken als ondersteuning bracht het ensemble nummers van Herbert Grönemeyer en de Red Hot Chili Peppers ten gehore en bracht het publiek naar buiten om "Ding Dong Bells" te zingen.

Daarna betraden bijna 40 kinderen van de kindermuziekgroep het podium onder leiding van Stefanie Bergmann en Luanda Schillings. Met aanstekelijk enthousiasme en vol verve presenteren zij hoogtepunten uit eerdere producties en ook een titel uit de nieuwe musical, die in mei 2023 zal worden opgevoerd.

Het derde pre-kerstconcert werd gedomineerd door de blaasorkesten. Ruben van Schijndel leidde de kopersectie veilig door het eerste deel van het concert. Met werken als "Young Fanfare", "Cheap Thrills", een medley van filmmuziek van Hans Zimmer en twee eerste nummers, wist de middelste van de drie blaasorkesten van de muziekschool het publiek te overtuigen. Onder leiding van Guido Schrader toonde het jeugdblaaswerk zich in een speelse bui. In de originele compositie "Scandinavië", in de New German Wave van de jaren 80 of in het genre van de filmmuziek, de jongeren lieten zich van hun beste kant zien en mochten pas na een toegift het podium verlaten.

"Sinds 2019 kunnen de traditionele prekerstconcerten voor het eerst weer live plaatsvinden. De vreugde en ook de trots waren te zien bij de bijna 250 deelnemende muzikanten op het podium. Het publiek bedankte hen met een langdurig applaus," zegt muziekschooldirecteur Claudia Borgers.



Weihnachtskonzert Musikschule Bocholt-Isselburg 2022

Weihnachtskonzert Musikschule Bocholt-Isselburg 2022

© Stadt Bocholt



Weihnachtskonzert Musikschule Bocholt-Isselburg 2022
© Stadt Bocholt



Titus Krechting begeistert mit seinem Solo an der Posaune das Publikum beim Weihnachtskonzert.

© Stadt Bocholt