

Bocholt Cultuurdagen 2023

Geweldig cultureel programma onder de Skyliner

Cultuur gratis voor iedereen!

- Alle evenementen van de "Bocholt Cultuurdagen" zijn gratis toegankelijk!
- Zitplaats- of ticketreserveringen zijn niet nodig
- Uitzondering: zitplaatsreserveringen zijn alleen mogelijk voor de poppenshow "Alles Rabenstark!" als er nog kaarten beschikbaar zijn.

Het programma:

NN Theater met het stuk Molière



© Stadt Bocholt

Wanneer? Woensdag 16 augustus, vanaf 20 uur

Een theaterkar trekt door de Franse provincies - het is het "Théâtre Illustre", een verarmd volkstheater rond regisseur, acteur en auteur MOLIÈRE en theatermanager MADELEINE BÉJART. De plattelandsbevolking juicht Molière's nieuwe toneelstuk DON JUAN toe, maar de inkomsten zijn karig.

Waarschijnlijk ook omdat Molière botst met de machtige kerk en herhaaldelijk een speelverbod krijgt. Niet voor niets wordt hij beschouwd als de scherpste pen van Frankrijk. In de rol van Don Juan legt hij bijvoorbeeld op humoristische wijze de dubbele moraal van de autoriteiten bloot. Terwijl de "grootste minnaar ter wereld" tussen honderden vrouwen staat, staat Molière "slechts" tussen twee. Een noodlottige driehoeksverhouding die veel explosieve kracht betekent voor het gezelschap. Molière en Don Juan vervagen steeds meer tot één figuur...wat is toneel, wat is werkelijkheid?

En plotseling krijgt hij een uitnodiging aan het hof. De Zonnekoning Lodewijk XIV wil Molière's roem voor zichzelf gebruiken. Tussen censuur en genegenheid - een gevaarlijke koorddansact voor de acterende bende begint.

Het evenement vindt plaats in samenwerking met het Stadtheater Bocholt e.V. en wordt ondersteund door het Kultursekretariat NRW Gütersloh en het Ministerie van Cultuur en Wetenschap van de deelstaat Noordrijn-Westfalen.

Stadt Bocholt - Der Bürgermeister

Kaiser-Wilhelm-Straße 52-58, 46395 Bocholt

www.bocholt.de

Instagram: @stadt.bocholt | Facebook: fb.com/stadt.bocholt

BOHJazz

Wanneer? Donderdag 17 augustus, aanvang: 19.30 uur.

Op donderdagavond treedt het trio rond gitarist Christian Hassenstein op in het kader van de BOHJazz-serie. Gastsolist bij dit concert is Philipp Schittek op trombone. Hij speelt samen met Volker Heinze op bas, Rene Marx op drums en met Christian Hassenstein op gitaar. Kijk uit naar interessante klanken van deze unieke combinatie.

Philipp Schittek begon op jonge leeftijd met lessen op trombone en piano en won regelmatig prijzen op concoursen. Hij studeerde voor een bachelor aan de Folkwang Universiteit voor de Kunsten en staat momenteel op het punt zijn master af te ronden. Philipp was lange tijd lid van het JugendJazzOrchester NRW en het Bundesjazzorchester. Hij is een actief lid van de Duitse jazzscene, heeft opgetreden met nationale en internationale artiesten en speelt in verschillende formaties als leider en sideman.

De jazzavond wordt ondersteund door de Stadtparkasse Bocholt.

Komedie met Jacqueline Feldmann

© Jacky Feldmann



De komiek Jacqueline Feldmann

Wanneer? Vrijdag 18 augustus, 20 uur

Op vrijdag treedt stand-up comedienne Jacqueline Feldmann met haar programma "Plötzlich Zukunft! Niemand had het kunnen weten..." op in Bocholt. De 27-jarige is een van de opkomende jonge komieken en kan al terugkijken op twee succesvolle soloprogramma's. Jacky, zoals ze zichzelf noemt, vertelt verhalen uit haar dagelijks leven, over vrienden en familie, op haar charmante, brutale en betoverende manier.

Met haar programma "Plötzlich Zukunft! Niemand had het kunnen weten..." weet ze vakkundig het evenwicht tussen de generaties te bewaren. Het gaat over de angsten van jongeren en hun ouders over hun toekomstige carrière. Jacky vertelt ook over haar eigen ervaringen. Voor haar jonge publiek is ze een identificatiefiguur en voor haar oudere fans toont ze het leven van een jonge vrouw.

Het evenement vindt plaats in samenwerking met het Stadttheater Bocholt e.V. en wordt ondersteund door het Kultursekretariat NRW Gütersloh en het Ministerie van Cultuur en Wetenschap van de deelstaat Noordrijn-Westfalen.

Eenmanstheater en stille disco

Wanneer? Zaterdag 19 augustus: One-Man Theatre met Peter Trabner (16.30 uur) en Silent Disco (begint om 20.30 uur).

Peter Trabner - "Het leven van Diogenes"

Peter Trabner is niet alleen acteur in theater, film en televisie, zijn grote passie is theater in de openbare ruimte. Bovenal houdt hij van direct contact met zijn publiek. Zijn shows zijn meestal vrij geïmproviseerd, tomeloos en uniek. Hij werkt op veel verschillende gebieden en heeft daar veel succes mee.

In Bocholt treedt hij op met het toneelstuk "Het leven van Diogenes". In het stuk wordt het leven in onze consumptiemaatschappij kritisch onder de loep genomen. Het gaat onder andere over de vraag wat mensen van binnen drijft.

Het evenement vindt plaats in samenwerking met de Ökumenischer Arbeitskreis Eine Welt Bocholt e. V. (Oecumenische Werkgroep Eén Wereld Bocholt).

Silent Disco samen met DochDu e.V.

Samen met de vereniging DochDu vindt ook dit jaar weer de Silent Disco plaats. Drie verschillende DJ's zullen draaien onder de kleurrijk verlichte Skyliner. Het gevarieerde muziekprogramma moet voor bijna elke muzieksmaak iets te bieden hebben. Via de koptelefoon kan iedereen "zijn" DJ kiezen en feesten op de muziek. De Silent Disco is een leuk evenement voor verschillende leeftijdsgroepen en biedt een feestelijke sfeer die je zeker niet zo snel weer op het marktplein zult vinden.

Hoofdtelefoons zijn op deze avond te leen tegen een redelijke borg vanaf 20.00 uur op het marktplein. Voor voldoende drank en eten wordt gezorgd.

Poppenkast en kunstmarkt

Wanneer? Zondag 20 augustus: Poppenkast "Alles Rabenstark! oder Hauen bis der Milchzahn wackelt? (twee voorstellingen, aanvang 11.00 en 15.00 uur)

Op de laatste dag van de Cultuurdagen biedt de poppenvoorstelling "Alles Rabenstark! oder Hauen bis der Milchzahn wackelt?" een programma voor de jongste cultuurliefhebbers. Het stuk wordt opgevoerd door Ulrich Schulz, lid van het poppentheater "Die Komplizen".

De inhoud: De wolf heeft zijn intrek genomen in de burcht van de raaf Socks en de das, en ze hebben zo hevig geruzied dat de wolf de raaf heeft geslagen. Omdat de wolf te sterk is voor hen beiden, vluchten ze. Wat moeten ze nu doen? Met de wolf praten, nee, dat zal waarschijnlijk niet zo makkelijk zijn. Eddi Bear vindt dat ze moeten trainen en spieren opbouwen. Is dat de juiste manier of wordt het alleen maar erger?

Het participatieve toneelstuk, met levendige, brutale en muzikale encenering, gaat over het oplossen van conflicten.

Gratis online tickets kunnen vanaf 15.07 worden geboekt op **bocholt.de/kulturtage**. Er zijn 200 plaatsen (=200 tickets) per voorstelling beschikbaar. De toegang vindt plaats op de dag van het evenement, een uur voordat het evenement begint. Houd hiervoor je kaartje bij de hand.

De poppenkastvoorstellingen vinden plaats in samenwerking met het Stadttheater Bocholt e.V..

Tegelijkertijd vindt in het stadscentrum de kunstmarkt "CityArt" plaats.

Op **zondag 20 augustus** kunnen bezoekers parallel aan de poppenkastvoorstellingen de kunstmarkt "CityArt" bezoeken van 10.00 tot 18.00 uur. Van Marktpatz tot Neustraße en Neutorplatz zullen 60 exposanten hun kunstwerken te koop aanbieden.


De organisator van de kunstmarkt is Hans Michael Spogahn uit Bocholt. De markt wordt gesponsord door de stad Bocholt....

Details van het evenement


Datum:

 16. August 2023

Tijd:

 20:00 - 22:30 uur

Locatie

 **Innenstadt**
46399 Bocholt

Organisator:

 [Stadt Bocholt - FB Kultur u. Bildung](#) 
Neutorplatz 3
46395 Bocholt

