

05. May 2026

Onderwijs en cultuur

## Graphic novels als middel tegen online radicalisering

**Multimediale lezing door Nils Oskamp // 350 leerlingen uit Bocholt en Isselburg nemen deel // VHS en JUBoh project "Vielfalt (mit)gestalten" // Begeleidende tentoonstelling in LernWerk open tot 13 mei**

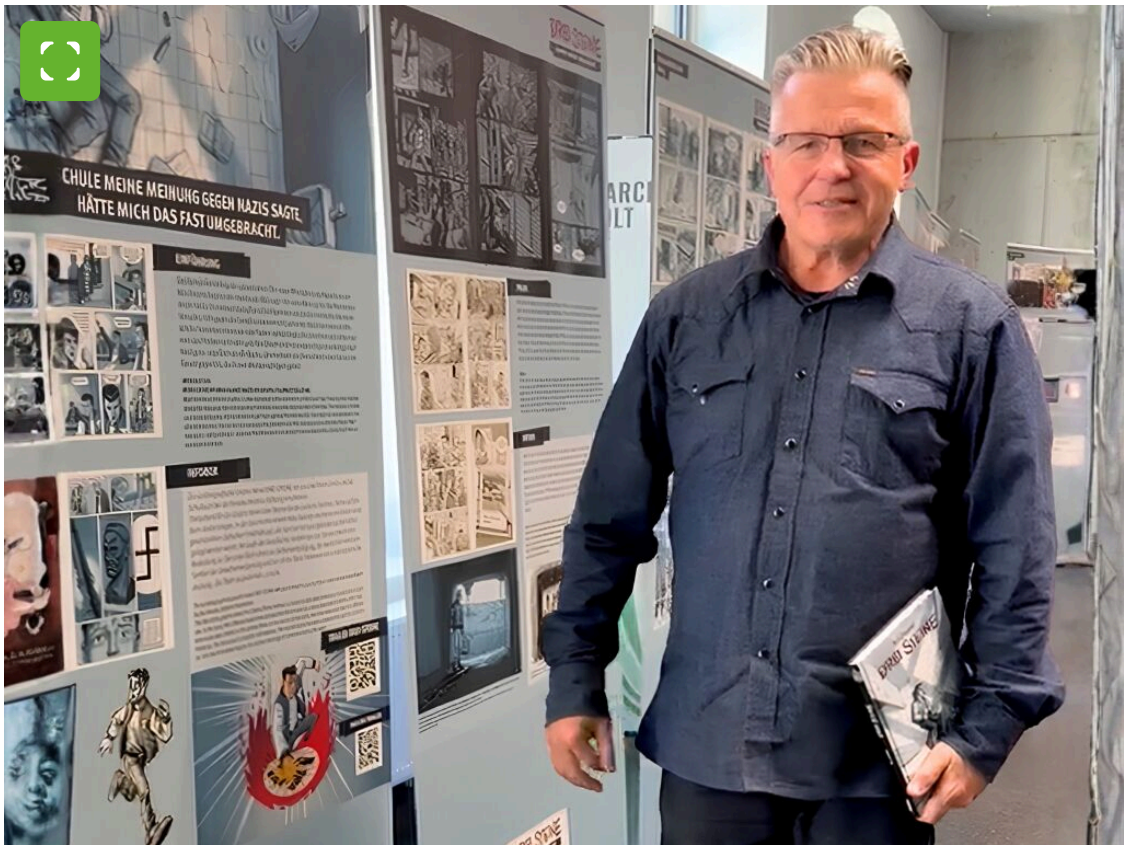
Met zijn stripverhaal "Drie stenen" sensibiliseerde auteur Nils Oskamp ongeveer 350 jongeren in Bocholt en Isselburg voor de gevaren van rechts-extremisme. In multimediale lezingen in het LernWerk in Bocholt en op de scholengemeenschap Weitblick in Isselburg deed hij verslag van zijn persoonlijke ervaringen met rechts geweld. Een begeleidende tentoonstelling biedt tot half mei meer informatie en hulp.

"Met dit evenement geeft de stad Bocholt een voorbeeld voor democratisch samenleven en tegen de toenemende radicalisering van jongeren", legt Isabel Testroet, hoofd van de afdeling VHS en Junge Uni, uit. Het project werd gerealiseerd door het Centrum voor Volwassenenonderwijs Bocholt-Rhede-Isselburg in samenwerking met JUBoh als onderdeel van het "Shaping Diversity" initiatief. Nils Oskamp presenteerde zijn autobiografische graphic novel in een interactieve vorm die de jongeren van 7 tot 12 jaar direct meenam in hun eigen wereld.

Klassen van de Weitblick scholengemeenschap in Isselburg, St. Georg Gymnasium, Euregiogymnasium, Albert-Schweitzer-Realschule, Arnold-Janssen-Schule en Hohe-Giethorst-Schule namen deel aan de drie evenementen. Oskamp combineerde zijn voordracht met visuele elementen en gaf een levendig verslag van zijn carrière. In de discussies die volgden, beantwoordde hij de vragen van de leerlingen en ging hij specifiek in op de huidige trends in radicalisering via platforms zoals TikTok.

"De evenementen benadrukten de noodzaak om veranderingen in de samenleving in een vroeg stadium te herkennen en actief op te komen voor democratische waarden", vatte Testroet de succesvolle opzet samen. "Om de inhoud op de lange termijn te verdiepen, is er een aanvullende tentoonstelling ingericht in de kleine foyer van het LernWerk. Deze toont niet alleen fragmenten uit het werk, maar biedt ook een gestructureerd overzicht van ondersteunende diensten en contactpunten voor getroffen en.".

Geïnteresseerden kunnen de tentoonstelling gratis bezoeken tot 13 mei 2026. Het begeleidende materiaal van de graphic novel is ook beschikbaar voor verder educatief werk.



© Stadt Bocholt

*Auteur Nils Olskamp voor de tentoonstelling in LernWerk.*



© Stadt Bocholt

*Ongeveer 350 leerlingen woonden de multimediale lezingen bij in LernWerk en de scholengemeenschap in Isselburg.*